ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ ДЕМФОРУМ

РІЧНИЙ ЗВІТ

Громадської організації
“Всеукраїнський демократичний форум”

2021

КОМАНДА



МИКОЛА ПАСЬКО

Голова Правління



ВІТАЛІЙ ПОРТНИКОВ

Заступник Голови Правління



МИКОЛА ТИПУСЯК

Заступник Голови Правління



ЯРИНА ЯСИНЕВИЧ

Директорка Міжнародного форуму Центральної та Східної Європи “Via Carpatia



ОЛЬГА ОХРІМЕНКО

керівниця проєктів



МАРІЯ ГУРСЬКА

керівниця проєктів



КСЕНІЯ ЧЕРЕВКО

координаторка проєктів

ЗМІСТ

1	Візія та місія, принципи і цінності	**4**
2	Завдання та основні напрямки діяльності	**5-8**
3	Організаційна структура	**9**
4	Діяльність у 2021 році	**10-21**
	Міжнародний Форум Центральної та Східної Європи "Via Carpatia"	**10-12**
	Фільм "Сила долі" у рамках проєкту "Право на майбутнє"	**13**
	Книжкова премія "Еспресо. Вибір читачів"	**14-15**
	Телемарафон «Його слово. Актуальний Стефаник»	**16**
	Повернення бібліотеки Станіслава Вінценза	**17-18**
	Всеукраїнська акція "Дякую Захисникам України"	**18-19**
	Всеукраїнський Велодень в Верховині	**19**
	Спецпроект до 88-х роковин Голодомору в Україні	**20**
	Міжнародна наукова онлайн-конференція «Homo agens» Станіслава Вінценза»	**21**
5	Партнери	**22**
6	Контакти	**23**
7	Фінансова звітність	**24-25**

1. Візія та місія, принципи і цінності

ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ «ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ ДЕМОКРАТИЧНИЙ ФОРУМ» (далі - ГО «ДЕМФОРУМ») - громадська (недержавна) некомерційна неприбуткова організація, зареєстрована згідно з законодавством України у лютому 2013 року. Із самого початку своєї діяльності ГО «ДЕМФОРУМ» ставила на меті підтримку та захист інтересів своїх членів та суспільства у різних сферах, а також сприяння розвитку медіа-ринку в Україні. Завдяки партнерським стосункам зі ЗМІ (Еспресо ТВ та іншими), контактам у регіонах та активній позиції засновників ГО «ДЕМФОРУМ» бере участь у різних заходах у медійній, культурній та інших сферах.

Візія (бачення)

ГО "ДЕМФОРУМ" – незалежна громадська організація, яка веде ефективну діяльність у стратегічних для себе напрямках медіа, культури, демократії, реформ, розвитку регіонів, самостійно та в партнерстві з іншими українськими, іноземними та міжнародними організаціями, органами державної влади та місцевого самоврядування, об'єднаннями громадян докладає зусилля задля досягнення запланованих результатів.

ГО "ДЕМФОРУМ" бачить Україну незалежною, демократичною, правовою європейською державою з розвинутим громадянським суспільством, високим рівнем культури, сучасними та вільними засобами масової інформації.

Місія

Місія ГО "ДЕМФОРУМ" - підтримка та захист інтересів громад та окремих груп громадян у соціальній, діловій, культурній сферах, сприяння розвитку медіа-ринку в Україні, що в результаті сприятиме побудові та розвитку України як демократичної, правової, європейської держави.

Метою ГО "ДЕМФОРУМ" є підтримка та захист інтересів народів, громад, окремих груп осіб у соціальній, діловій, культурній, етнічній сферах та сприяння розвитку медіа-ринку в Україні.

Основні принципи:

● здійснення діяльності без мети одержання прибутку - ми є неприбутковою організацією
● ефективне використання ресурсів - ми плануємо нашу діяльність таким чином, щоб усі задіяні ресурси (фінансові, людські та інші) давали максимальний та якомога довший ефект
● віддаленість від політичних партій та політичних проектів - ми не маємо відношення до політичних партій і не беремо участь у політичних проектах
● відкритість - ми відкриті перед суспільством, партнерами, державою, фінансуючими організаціями та ін.
● відповідальність - ми відповідальні за наші зобов'язання і дії перед суспільством, партнерами, іншими організаціями та людьми.

Цінності:

● професіоналізм
● бездоганна репутація
● відповідальність
● демократія
● повага до особистості

2. Завдання та основні напрямки діяльності

Завдання:

- сприяння всебічному розвитку української культури, міжнародній співпраці в сфері культури та міжкультурного діалогу
- сприяння розвитку медійного середовища в Україні, професійних навичок журналістів, збільшення якісного контенту
- сприяння створенню умов для задоволення і захисту законних, соціальних, творчих, національно-культурних, економічних, правових та інших інтересів своїх членів
- сприяння захисту прав та свобод людини та громадянина
- організація та проведення різних заходів, у тому числі тренінгів, стажувань, семінарів, круглих столів, дискусій, форумів, конференцій тощо
- співпраця з українськими, іноземними та міжнародними організаціями, з донорськими організаціями та грантодавцями, органами державної влади та місцевого самоврядування, об'єднаннями громадян тощо
- здійснення моніторингу та аналізу медіа-середовища, культурної та інших сфер

Напрямки діяльності:

- Медіа та інформація
- Культура
- Демократія, реформи та євроінтеграція
- Розвиток регіонів

"Медіа та інформація"

● підвищення якості журналістики та довіри до українських медіа,

● підтримка виробництва якісного контенту з питань, що викликають громадський інтерес, сприяння публічному обговоренню суспільно важливих питань,

● залучення та навчання аудиторії, у тому числі сприяння зусиллям із підвищення медіа-грамотності,

● підтримка впровадження важливих медіа реформ,

● розширення зусиль медіа-моніторингу і аналізу становища медіа,

● розвиток сприятливого середовища для свободи слова та свободи ЗМІ в Україні,

● сприяння розвитку міжрегіонального медіа-партнерства.

"Культура"

● збереження та розвиток української культурної спадщини, сприяння збереженню культурного розмаїття,

● сприяння міжрегіональній та міжнародній співпраці в культурній сфері, культурному та міжкультурному діалогу,

● сприяння популяризації української культури всередині країни та за кордоном, формування позитивного іміджу України у світі,

● підтримка інклюзії у сфері культури, 5 ГО "Всеукраїнський демократичний форум". Річний звіт за 2019 рік. ● сприяння розвитку культурних та креативних індустрій (зокрема, фестивалів та інших заходів, культурних та креативних просторів тощо),

● розвиток аудіального (зокрема, радіо) та аудіовізуального (зокрема, телебачення та кіно) мистецтв.

"Демократія, реформи та євроінтеграція"

● сприяння демократичним перетворенням і побудові громадянського суспільства в Україні,

● боротьба з корупцією в Україні,
● сприяння процесу європейської інтеграції України,
● сприяння проведенню реформ в Україні,
● інші активності, які справляють позитивний вплив на громадське життя.

“Розвиток регіонів”

● сприяння всебічному розвитку регіонів, у т.ч. місцевого самоврядування, вирішення соціальних, економічних, культурних, екологічних та інших проблем регіонів,
● сприяння розвитку регіональних медіа.

Наші досягнення

ГО «Всеукраїнський демократичний форум» діє з 2013 р. За цей час громадська організація набула значного досвіду в управлінні різними проектами (медійними, культурними та іншими), а також напрацювала тісні партнерські відносини з медіа- компаніями та іншими організаціями.

Також однією з найбільш значущих подій, яка відбулась за організації Демфоруму - проведення в українських Карпатах міжнародного форуму Via Carpatia. ГО "ДЕМФОРУМ" виступила одним з ініціаторів та співорганізаторів Міжнародного форуму Східної та Центральної Європи **Via Carpatia** - масштабного міжнародного заходу у Верховинському районі Івано-Франківської області. Міжнародний форум Via Carpatia було проведено у 2018, 2019 та 2020 роках.

Голова правління ГО «Всеукраїнський демократичний форум» пан Микола Пасько має багаторічний досвід роботи та реалізації проектів - зокрема, працював управляючим директором українського офісу Кульчик Фонду, старшим радником Morgan Stanley, заступником міністра соціальної політики України та ін.

Серед команди організації є професійні проектні менеджери з досвідом роботи у цих сферах. Так, до команди входить Ярина Ясиневич - директорка Міжнародного форуму Східної та Центральної Європи Via Carpatia, яка має значний досвід в організації та проведенні заходів, забезпечення ефективної комунікації між членами команди, проектної та фінансової діяльності, кризового менеджменту.

Досягнення організації у реалізації проектів:

2015 р. - за фінансового сприяння Канадського посольства були організовані офіси в Краматорську, Сєвєродонецьку та Харкові, які проводили журналістські розслідування та збирали реальні факти та історії прифронтових областей. Як результат, записували відео та аудіо сюжети, які передавались всім бажаючим медіа. Ці офіси існують та продовжують свою роботу.

2016 р. - посольство США в Україні підтримало ініціативу по створенню циклу спеціалізованих журналістських розслідувань на актуальні для України теми, пов’язані з корупцією, реформами, покращенням бізнес-клімату в Україні. Напрацювання цієї роботи стали базою для організації 5 прямих ефірів в рамках вже існуючого проекту «Дискусійне ток-шоу «Політклуб Віталія Портникова». Цикл передач мав позитивні результати та досяг поставленої мети - залучити фахових

людей до діалогу, надати можливість максимальній кількості людей ознайомитись з проблемами та почути про дії уряду та народних депутатів України. Ток-шоу продовжує виходити в ефірі телеканалу Еспресо.

У 2018 році ГО "ДЕМФОРУМ" розпочала новий етап своєї діяльності, значно збільшивши свої активності у пріоритетних напрямках.

2018 р. - ГО "ДЕМФОРУМ" виступила одним з ініціаторів та співорганізаторів Міжнародного форуму Східної та Центральної Європи Via Carpatia - масштабного міжнародного заходу у Верховинському районі Івано-Франківської області, який поєднав у собі фестивалі, кінопоказ, концертні програми та міжнародну конференцію з питань економічного, інфраструктурного, екологічного та туристичного розвитку Карпатського регіону.

2018 р. - за фінансової підтримки посольства США та сприяння ГО "Демфорум" в ефірі телеканалу ЕСПРЕСО виходили програми Віталія Портникова.

2018 р. - за підтримки Українського культурного фонду був знятий телевізійний фільм «Ольгерд Бочковський. Незгасима іскра палаючої ватри національної свідомості» - історія одного з багатьох представників українських еліт, відомих в наукових колах світу, але «стертих» з пам'яті свого народу.

2018 р. - за підтримки Українського культурного фонду був створений сценарій художнього фільму «Вінценз» про автора унікального гуцульського епосу «На високій полонині» Станіслава Вінценза.

2018 р. - за підтримки Українського культурного фонду був реалізований міжнародний проект зі створення концепції Центру міжкультурного діалогу ім. Станіслава Вінценза у Верховинському районі Івано-Франківської області.

2018 р. - за підтримки Державного агентства України з питань кіно, народного депутата України Миколи Княжицького та інших партнерів був проведений захід «Дні українського кіно у Верховині», покликаний дати можливість мешканцям краю ознайомитись з сучасним якісним українським кіно та популяризувати національний кінематограф.

2019 р. - за підтримки Українського культурного фонду був здійснений етап препродакшну та відзнятий видовищний тизер майбутнього художнього фільму «Вінценз».

2019 р. - за ініціативи народного депутата України, Голови Комітету з питань культури і духовності Миколи Княжицького II Міжнародний Форум Центральної та Східної Європи Via Carpatia відбувся у Верховині на Прикарпатті. Демфорум виступив співорганізатором заходу.

2019 р. - 2020 р.. - за підтримки Фонду розвитку ЗМІ Посольства США в Україні стартував проект «Четверта влада: вплив, виклики, відповідальність», покликаний розширити професійні навички медіа-середовища через проведення регіональних публічних лекцій та зустрічей провідних українських журналістів з журналістами регіональних та національних медіа, студентами вищих навчальних закладів журналістських факультетів, блогерами та активними громадськими діячами.

2020 р. - відбувся Міжнародний Форум Центральної та Східної Європи «Via Carpatia. Місця української сили». 26-27 вересня у Львові відбулися дискусійні панелі у прямому ефірі телеканалу Еспресо та ряд подій у різних локаціях міста. Дискусії були присвячені кільком основним темам, які мають провідне значення для поступу культури та розбудови громадянського суспільства. Ці фокуси відобразилися у темах дискусій, які провели у прямому ефірі митці, практики та інтелектуали. Форум відбувався за підтримки Івано-Франківської обласної державної адміністрації та Івано-Франківської обласної ради. Партнери: Львівський національний літературно-меморіальний музей Івана Франка (Дім Франка), Видавництво Старого Лева, Національний музей-меморіал жертв окупаційних режимів «Тюрма на Лонцького», Львівська обласна бібліотека для юнацтва ім. Р. Іваничука.

2020 р.- 2021 р. - завдяки підтримці американського народу, що була надана через проект USAID «Медійна програма в Україні», який виконується міжнародною організацією Internews, було втілено проєкт "Право на майбутнє". У рамках проєкту було створено цикл із 4 телепередач про найбільш актуальні питання в галузі охорони здоров'я України. Це, зокрема питання щодо вакцинації в Україні; ситуація та маловідомі факти щодо COVID19; серцево-судинні захворювання та цукровий дібет, як люди борються з цими захворюваннями; корупція на фармацевтичному ринку тощо. У 2021 році в рамках проєкту, було створено документальний фільм "Сила долі", який поєднав напрацьовані матеріали після проведеного аналізу, консультацій та випусків передач та висвітлить актуальні питання у сфері охорони здоров'я для широкого кола глядачів.

2021 р. - за підтримки Українського культурного фонду організовано та проведено щорічний Міжнародний форум Центральної та Східної Європи Via Carpatia 2021 "Капітал свободи: 30 років культурної незалежності".

2021 р. - за підтримки Українського інституту книги відбувся телемарафон, присвячений 150-річчю з дня народження Василя Стефаника.

2021 р. - за підтримки Українського культурного фонду реалізовано проект «Сильні історії» - телецикл з 12-ти програм – успішних кейсів становлення родин українців - батьків дітей з інвалідністю.

3. Організаційна структура

Система управління



4. Діяльність у 2021 році

У 2021 році громадська організація «Всеукраїнський демократичний форум» продовжила організацію та проведення різних заходів, у тому числі лекцій, премій, акцій, конференцій в культурній та медійній сферах. Також активно здійснювалася співпраця з українськими, іноземними та міжнародними організаціями, з донорськими організаціями та грантодавцями, органами державної влади та місцевого самоврядування, об'єднаннями громадян. У 2021 році в реалізації проектів брали участь експерти та менеджери, що тривалий час успішно співпрацюють з нашою організацією, а також до команди приєднались нові кваліфіковані спеціалісти, що підсилили її потенціал.

Міжнародний Форум Центральної та Східної Європи "Via Carpatia"



Via Carpatia - щорічний Міжнародний форум Центральної та Східної Європи, започаткований 2018 року. Форум з кожним роком набуває популярності не тільки серед туристів, а також є цікавим для представників політичних еліт та активістів як з України, так і інших країн. Зокрема, у Форумі беруть участь міністри, парламентарі, очільники регіону та іноземні урядовці, популярні та талановиті виконавці, європейські інтелектуали.

Форум 2021 року ми присвятили аналізу здобутків, втрат і викликів трьох десятиліть незалежності України у культурі та - ширше - гуманітарній сфері. "Капітал свободи" - так ми дивимося на культуру в контексті самовизначення та самоврядування нації.

Криворівня в українських Карпатах - саме те місце, відродження та зміцнення якого сприяє зміцненню культурного капіталу всієї країни, збільшенню культурної розмаїтості та залученню культурних ініціатив з осередків, віддалених від великих міст, які, втім, мають знаковий вплив на загальнонаціональний культурний процес.

Ми прагнули показати, що ключові події та поворотні ідеї народжуються також і на "околицях". Спокій та розміреність "глибоких" Карпат сприяють осмисленню, а привернення уваги, організація

масштабних подій в нібито неочевидних локаціях дозволяє сфокусувати увагу та проявити прихований чи непомічений потенціал.

Мистецько-інтелектуальний форум Via Carpatia 2021 "Капітал свободи: 30 років культурної незалежності" у Криворівні як простір для діалогу і осмислення здобутків, втрат та викликів у культурній та гуманітарній сферах України за роки незалежності, передбачав організацію 3-денного інтелектуального майданчика "Капітал свободи: 30 років культурної незалежності" (25-27 червня 2021 року) на відкритому просторі в селі Криворівня, в рамках якого було організовано 6 дискусійних панелей з фокусом на культурні здобутки та втрати, а також виклики на наступному етапі, відновлення історичної пам'яті, становлення культурної дипломатії, тренди переосмислення та перепрочитання традиційної культури у сучасних реаліях та ін. Наживо з місця проведення Форуму також вийшли ключові тижневі програми Еспресо — "ПолітКлуб Віталія Портнікова" та "Вечір із Миколою Княжицьким".

Окрім цього, в ефірі телеканалу Еспресо вийшло 3 публічні лекції (Мирослав Маринович "Про 30 років культурної незалежності", Зенон Коваль "Культурна дипломатія у сучасному світі", Ростислав Лужецький "30 років культурної незалежності: здобутки та втрати").

Учетверте вручили премію Станіслава Вінценза «За гуманістичне служіння та внесок у розвиток регіонів» професорові Петрові Рихлу. Під час вручення відзнаки імені Станіслава Вінценза за гуманістичне служіння Петро Рихло виголосив промову лауреата.

Було організовано дводенну книжкову толоку Коло Вінценза.

У Музеї Гуцульщини презентували повернення бібліотеки Станіслава Вінценза до України серед картин Миколи та Людмили Рибенчуків.

На класичній "гуцульській сцені" поруч Криворівні у містечку Верховина відбулася 3-денна мистецька програма, сфокусована на демонстрації та осмисленні 30 років в українській культурі. Ми представили творчі здобутки України — музичні (віртуозний виступ Мирона Блощичака, гуртів Кораллі, Мандри, Гайдамаки, Hutsul planet, Go-A, ведуча наших вечорів — Анжеліка Рудницька), театральні (До участі у творчій програмі залучено один із найпрогресивніших театрів країни Івано-Франківський національний академічний драматичний театр імені Івана Франка з проектами "Вигнані з раю" та "Гуцульське весілля"), — які переосмислюють культурну традицію та демонструють цілком новітнє мистецтво світового рівня.

До творення програми залучили лауреата Шевченківської премії, режисера, який не боїться ні експерименту, ні архаїки — Ростислава Держипільського та кураторку виставкових проєктів з Національного музею Революції Гідності, художницю Ольгу Сало.

Незважаючи на пандемічні обмеження нам вдалося реалізувати Міжнародний характер Форуму і залучити учасників з Польщі. Представницька група польських гостей включала представників Генерального консульства Республіки Польща у Львові, послів Сейму, професора Яна Маліцького, керівника "Студій Східної Європи" та ін. Міжнародний характер Форуму створив можливість обміну досвідом, надав глибини обговоренню міжнародного контексту відновлення і розвитку української культури. Певним чином це також відновлює традицію міцних особистих і інституційних міжкультурних зв'язків українських митців та інтелектуалів, попри складні політичні умови. У цьому контексті особливо знаковими були вручення нагороди ім. Станіслава Вінценза - одного з тих інтелектуалів, які по суті, поєднували у собі ідентичності і яких доволі складно "поділити" між культурами та присутність професора Яна Маліцького - інституція, яку він очолює виводить свою традицію від міжвоєнних дослідницьких осередків Польщі, створених з метою не тільки досліджень, а й протистояння агресії з боку російського імперіалізму.

Ми прийняли близько 9 тисяч гостей фестивальної програми, 218 непересічних гостей діалогових панелей форуму, а завдяки виходу в прямий ефір на youtube, у соцмережах і в ефір партнера проєкту каналу Еспресо заходи Форуму побачили в прямому ефірі або в записі понад 5,5 млн осіб. Завдяки промоції про Via Carpatia дізналися ще 1 966 500 осіб.

Форум став спробою узагальнення накопиченого за роки незалежності культурного капіталу водночас у двох площинах осмислення: інтелектуальний форум для обміну думок та фестивальний майданчик для демонстрування мистецьких знахідок, що були не паралельними подіями, а об'єднані спільною рамкою та спільними цінностями.

Дискусії та мистецька частина транслювалися наживо в ефірі телеканалу Еспресо та у фейсбуці доступні у записі.

Організатори: ГО «Верховина — квітка Карпат», ГО «Всеукраїнський демократичний форум», телеканал Еспресо, Верховинська селищна рада.
За підтримки Українського культурного фонду, Українського інституту книги, Благодійного фонду Порошенка, Агропромхолдингу Астарта-Київ.

Фільм “Сила Долі” у рамках Проєкту «Право на майбутнє»

«Демфорум» став одним з отримувачів гранту, в рамках конкурсу «Виробництво контенту із залученням аудиторій з метою кращого висвітлення системи громадського здоров’я», Медійної програми в Україні Internews та реалізовував проєкт «Право на майбутнє». У рамках проєкту у 2020 році було створено цикл із 4 телепередач про найбільш актуальні питання в галузі охорони здоров’я України. Це, зокрема питання щодо вакцинації в Україні; ситуація та маловідомі факти щодо COVID19; серцево-судинні захворювання та цукровий дібет, як люди боряться з цими захворюваннями; корупція на фармацевтичному ринку тощо.



Проодовження втілення проекту відбувалося і у 2021 році. Так, було створено **документальний фільм “Сила долі”**, який поєднав напрацьовані матеріали після проведеного аналізу, консультацій та випусків передач та висвітлить актуальні питання у сфері охорони здоров'я для широкого кола глядачів.
24 квітня на телеканалі Еспресо відбулася презентація фільму “Сила долі”. Фільм розповідає реальну історію дитини Насті Гузарської, яка має проблеми зі здоров’ям через відсутність щеплення. Це унікальна історія дівчинки, яка внаслідок відмови батьками від щеплень, перенесла хвороби на кашлюк та кір. Наслідки цих хвороб вражають. У дворічному віці Настя Гузарська отримала ускладнення після кору. А до чотирьох років ситуація дійшла до такого критичного рівня, що єдиним порятунком дівчинки могла стати лише трансплантація серця. У Насті настають невідворотні процеси у серці, воно стає розміром як у 17-річного спортсмена. Внаслідок терапії у неї стається інсульт. Їй терміново необхідна операція по пересадці серця. Операція була успішно зроблена у Індії. На сьогодні Настя - наймолодша людина в Україні з пересадженим серцем. Наслідки перенесених хвороб у дитинстві змушують Настю пожиттєво приймати пігулки для пригнічення імунітету та виборювати час у життя.

Основним посилом фільму є зворушлива історія дитини, та як її життя та її сім’ї змінила хвороба і з якими труднощами вони стикнулись. Також в фільмі йдеться про щоденні фізичні незручності та проблеми, з якими стикається родина.

Після презентації фільму відбулася дискусія-обговорення “вакцинація, Covid, трансплантологія” з представниками Міністерства охорони здоров'я, UNISEF, Українського центру трансплант-координації, імунологами, ведуча - Христина Шкудор.



Фільм отримав перемогу в двох номінаціях під час Fusion International Film Festivals: West Europe 2021: найкращий короткий документальний фільм та найкращий фільммейкер
Виробництво стрічки стало можливим завдяки підтримці американського народу, що була надана через проект USAID «Медійна програма в Україні», який виконується міжнародною організацією Internews.

USAID ВІД АМЕРИКАНСЬКОГО НАРОДУ
Internews
Local voices. Global change.

Книжкова премія «Еспресо. Вибір читачів»



Книжкова премія «Еспресо. Вибір читачів» започаткована з метою відзначати найкращі вітчизняні літературні новинки року та задля підтримки інтересу до читання книжок в Україні. Ми прагнемо, аби видавці знайшли шлях до читачів через рекомендації, відгуки та оцінку книжок читачами і авторитетними експертами.
Премія проходить в три етапи:
1 ЕТАП - оргкомітет приймає заявки від видавництв на участь книжок у Премії за трьома номінаціями - «Література для дітей» та «Література для дорослих», “Література для підлітків”.

2 ЕТАП - експертне журі з відомих журналістів та літературних критиків , письменників , професорів українських вузів та літературознавців визначають, які 3 книги в кожній з номінацій перейдуть в фінальний етап.

3 ЕТАП - переможця серед 3-х фіналістів обирають читачі в бібліотеках по всій Україні.

Упродовж першого етапу було зареєстровано загалом 210 книжок від 31 видавництва для участі у книжковій премії «Еспресо. Вибір читачів 2021». Після ретельної перевірки на відповідність вимогам Премії усіх видань, що надіслали видавництва, Оргкомітет сформував Довгі списки книг для конкурсу у трьох номінаціях: «Література для дорослих», «Література для підлітків» та «Література для дітей».

До другого етапу в Довгий список книжок у номінації «Література для підлітків» потрапило 19 видань від 10 видавництв, у номінації «Література для дітей» - 79 книжкових новинок від 16 видавництв, у номінації «Література для дорослих» - 84 книжкових новинок від 19 видавництв України.

У 2 етапі, упродовж липня, високоповажне експертне журі з 14 професійних літературознавців і критиків обирало кращі книги з Довгого списку. Таким чином з 18 книжок, які були подані на розгляд і оцінювання журі, до фіналу потрапили 3 книги.

До трійки фіналістів 5 сезону книжкової премії «Еспресо. Вибір читачів 2021» у номінації «Література для підлітків» увійшли наступні твори:
«Мандрівний цирк сріблястої пані» Наталія Довгопол (видавництво «VIVAT»)
«Вітрова гора» Анна Багряна (видавництво «Наш Формат»)
«Заклятий меч, або Голос крові» Володимир Аренєв (видавництво «А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА»)

З 79 видань в номінації «Література для дітей», які були подані на оцінку журі, до фіналу потрапили 3 книги. П'ять видань мали однакову кількість балів , але, за умовами конкурсу, книг-фіналістів має бути три.Все вирішив «голос» останнього експерта.
До трійки книг-фіналістів книжкової премії «Еспресо. Вибір читачів 2021» у номінації «Література для дітей» увійшли наступні твори:
«Олекса Довбуш. Таємниця Сили» Василь Карп'юк (видавництво «Discursus»)
«Загублені в таборі» Настя Музиченко (видавництво «Наш Формат»)
«Морськосвинський детектив» Іван Андрусяк (видавництво «Vivat»)

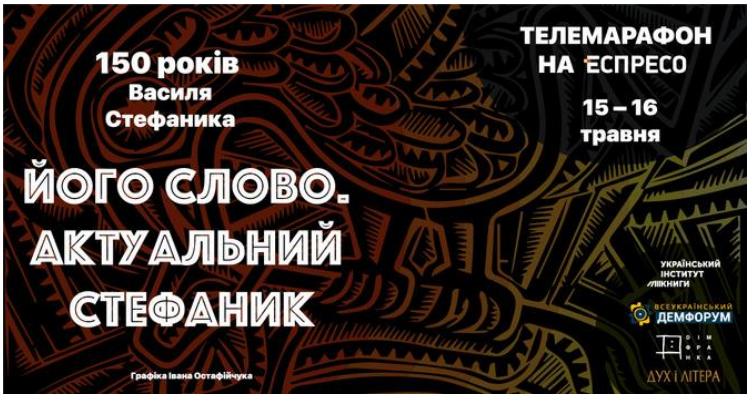
З 84 книг у номінації «Література для дорослих», які були подані на їхню незаангажовану оцінку, до фіналу потрапили 3 видання. Трійка фіналістів книжкової премії «Еспресо.Вибір читачів 2021» у Номінації «Література для дорослих» за підсумками таємного голосування експертів наступна:

«20+1, або Земля мертвих» Павло Вольвач (видавництво «Видавництво Старого Лева»)
Поетична збірка «Псалом авіації» Сергій Жадан (видавництво «Meridian Czernowitz»)
«Радіо Ніч» Юрій Андрухович (видавництво «Meridian Czernowitz»)

За правилами Премії остаточного переможця конкурсу мали визначити читачі під час третього етапу голосування в бібліотеках по всій Україні. 31 грудня 2021 року - останній день року та завершальний день голосування за книгу року Книжкова премія "Еспресо. Вибір читачів".

Книжкова премія “Еспресо. Вибір читачів” заснована телеканалом “Еспресо” та підтримана ГО “Демфорум”. Її презентація відбулась у травні 2017 року в рамках міжнародного фестивалю Книжковий Арсенал у Києві. Премія триває вже четвертий рік поспіль.

Телемарафон «Його слово. Актуальний Стефаник»



15–16 травня на телеканалі «Еспресо» відбувся телемарафон, присвячений 150-річчю з дня народження Василя Стефаника. Літературознавці й історики, економісти й політологи, філософи дискутували на теми, які порушив Стефаник.

Стефаник був не лише видатним письменником, чий стиль і глибина — серед найкращих європейських зразків. Також він актуалізував злободенні теми, як у творчості, так і в статтях, виступах, як український депутат австрійського парламенту. Протягом століття ці питання не втратили актуальності, але трансформувались і отримали іноді досить несподівані відповіді.

Темамии телемарафону були:

- Творчість Василя Стефаника в європейському і українському контекстах. Особливості творчої манери письменника. Творчі взаємини з Іваном Франком, Ольгою Кобилянською, Лесею Українкою.
- Українська еміграція у короткій та тривалій перспективах. Трагічна сторінка за часів Стефаника чи використання українцями неочевидного шансу в умовах тоталітарного суспільства?
- Деколонізація українських класиків. Як «совєтизували» Василя Стефаника, Лесю Українку, Івана Франка та інших.
- Етика та політика. Переконання і політична діяльність Василя Стефаника. Як поєднати етичний імператив із політичною практикою?

Організатор — громадська організація «Всеукраїнський демократичний форум».
Партнери — «Український інститут книги», Науково-видавниче об’єднання «Дух і літера», Львівський літературно-меморіальний музей Івана Франка «Дім Франка».

Сильні історії



«Сильні історії» - це телецикл з 12-ти програм – успішних кейсів становлення родин українців - батьків дітей з інвалідністю. Кожен випуск – це приклад окремої сім'ї, яка виховує дитину з порушеннями розвитку – незрячу, з аутичним розладом, епілепсією, ДЦП та ін. – бореться за її повноцінне дитинство і життя – і успішно справляється з цією місією.

Сенс програми – дати інструкцію до дій батькам, які зіткнулися з викликом повноцінного виховання дитини з інвалідністю, сприяти нетворкінгу таких родин і поширенню контактів між ними, підняти рівень толерантності та поваги до «іншості» в суспільстві і закликати чиновників до відповідальності у напрямку втілення реформ інклюзивного виховання дітей.

1 вересня в ефірі телеканалу Еспресо вийшов промо-ролик циклу. 18 вересня в ефірі Еспресо стартував показ телециклу «Сильні історії».

Керівник проекту – культурний менеджер, журналістка Марія Гурська.

Організатор - громадська організація "Всеукраїнський демократичний форум".
За підтримки Українського Культурного Фонду

Повернення бібліотеки Станіслава Вінценза

Колекція книг з приватної бібліотеки «Гомера Гуцульщини» **Станіслава Вінценза** – видатного польського мислителя, гуманіста та письменника, автора монументального гуцульського епосу «На високій полонині», відтепер доступна дослідникам та студентству в Україні.



Колекцію складають майже 1000 раритетних книжок. Серед них - унікальні видання Гомера, Данте, Шекспіра, Платона. А також примірники з автографами та посвятами сучасників та приятелів письменника - Єжи Ґедройця, Чеслава Мілоша, Юзефа Чапського, Ґустава Герлінґ-Ґрудзінського, численних французьких, німецьких, американських інтелектуалів.

Книги, які були привезені з Німеччини за сприяння народного депутата Миколи Княжицького, в лютому були представлені публіці у Львівському історичному музеї у вигляді арт-експозиції авторства митця Володимира Костирка. Експозиція завершилася – і 23 лютого книгозібрання було передане в інформаційно-

культурний центр ім. Митрополита Андрея Шептицького Українського католицького університету у Львові.



Організатор проєкту: Громадська організація «Всеукраїнський демократичний форум».

Ініціатор та меценат придбання та перевезення бібліотеки Станіслава Вінценза в Україну – народний депутат України Микола Княжицький.
Участь в реалізації ініціативи, усебічне сприяння та допомогу в процесі передачі книгозібрання надала пані Йоанні де Вінценз – дружина Анджея Вінценза (сина письменника) - офіційній спадкоємиці творчої спадщини Станіслава Вінценза.

Всеукраїнська акція «Дякую Захисникам України»



Акція на підтримку бійців проводиться з 2017 року і присвячена Дню Захисника України, який відзначається 14 жовтня. Її головна мета полягає в тому, щоб кожен громадянин подякував військовим, добровольцям та волонтерам, які боронять українські землі як на Сході, так і в тилу.

14 жовтня 2021 року на Соборному майдані, поруч зі знаковим для військових, волонтерів та всіх свідомих полтавців Свято-Успенського собору, ГО «Всеукраїнський демократичний форум» у співпраці з ГО «Полтавський батальйон небайдужих» організували акцію «Дякую захисникам України!»

У її рамках відбувся великий молебень і вшанування українських героїв.

До вшанування приєдналися гурт «Піккардійська терція» та співачка Оксана Муха. Таким чином ми запропонували відзначити День захисників України і продемонструвати їм свою повагу і підтримку. Захід транслювався наживо.



Подякувати разом захисникам України закликала полтавців відома журналістка та телеведуча Марія Гурська.

Участь у вшануванні могли взяти всі бажаючі.

Інформаційний партнер акції телеканал Еспресо.

Всеукраїнський Велодень в Верховині

29 травня 2021 року відбувся Всеукраїнський Велодень в Верховині.

Метою акції є привернення уваги до екологічного транспорту та популяризація активного та здорового способу життя.

Акція проходила масовим парадом велосипедистів та користувачів центральними вулицями.



Акція організовується велосипедистами Верховини за підтримки селищної ради.
Організатор: ГО «Верховина квітка Карпат»
Партнери: ГО «Всеукраїнський демократичний форум», ТОВ «Голдберрі», БФ «Весна!»

Спецпроект до 88-х роковин Голодомору в Україні



27 листопада 2021 року Україна та світ вшановували пам'ять жертв Голодомору. Ця пам’ять єднає українців у нашій державі та в інших країнах, де вони живуть. Вона стала важливим елементом національної ідентичності.

Ця пам’ять важлива також як застереження, що може статися із народом, який не зумів захистити своєї свободи. Ми не забули жахи 1932-1933 і готові нині захищати свою незалежність зі зброєю в руках. Визнання Голодомору геноцидом українського народу парламентами інших держав, окремими регіонами є дуже важливим, бо це підкреслює тяглість тієї війни, яку протягом століть ведуть проти України спочатку колонізатори, а нині - агресори. І для нас надзвичайно важливо, щоб усе, що ми робимо для вшанування пам’яті загиблих, почули не лише наші громадяни, а почув весь світ.

Сьогодні довкола теми голодомору продовжується інформаційна війна і Росія досі використовує ключові міфи, створені нею, як підстави для твердження про Україну як «фейлд стейт» і поширює це закордоном. Саме про ці проблеми, а також про те, як українці відновлювали пам’ять і як розповідають світові про злочин геноциду і водночас комунікують злочинну суть тоталітаризму і потребу захисту прав людини йшлосяся у спецпроєкті Центру досліджень визвольного руху, Центру стратегічних комунікацій та інформаційної безпеки, ГО «Всеукраїнський демократичний форум» і телеканалу «Еспресо».

Проєкт став черговим доказом, що Україна завжди пам’ятатиме про Голодомор не тільки як про одну з найбільших трагедій українського народу, а й демонструватиме силу нашого народу та дозволить попередити повторення подібних злочинів у майбутньому.

У 88-і роковини Голодомору в Україні у пам’ять про мільйони загиблих ми запропонували глядачам змістовні розмови:
Чому Україні важливе міжнародне визнання Голодомору? Якою була роль діаспори для прориву інформаційної блокади про комуністичний злочин?
До участі в обговоренні долучилися:
Максим Майоров, експерт Центру стратегічних комунікацій та інформаційної безпеки, Ганна Гопко, громадська діячка і журналістка
Олексій Гарань, професор кафедри політології НаУКМА.

Як Україна пригадувала Голодомор? Як суспільство реагувало на відкриття правди про злочин комуністів? Яким є ставлення українців до цієї теми на 30-му році незалежності?
До участі в обговоренні долучилися:
Віталій Портников, публіцист
Володимир В‘ятрович, депутат, історик і дослідник архівів КГБ
Тетяна Лишневець, виконавча директорка фонду Музею Голодомору.

Міжнародна наукова онлайн-конференція «Homo agens» Станіслава Вінценза»

ГО «Всеукранський демократичний форум» став співорганізатором міжнародної наукової конференції «STANISLAW VINCENZ'S HOMO AGENS», присвяченої європейському філософу Станіславу Вінцензу, який жив та діяв на Гуцульщині, в українських Карпатах. «Гомером Гуцульщини» Станіслава Вінценза назвали за написання монументального гуцульського епосу «На високій полонині», спертому на гуцульській міфології, який вже більше, ніж 80 років є предметом досліджень філологів, етнографів, істориків та інших науковців з усього світу.

Конференція була організована онлайн Польським університетом за кордоном («Polish UniversityAbroad», або скорочено – PUNO) з офісом у Лондоні.



У заході взяли участь десятки науковців з провідних світових університетів – зокрема, Вроцлавського та Люблінського Університетів, Університету мистецтв в Познані, Віденського Університету, Університету в Хайфі та інших, а також родичі Станіслава Вінценза – зокрема, онука письменника Анна де Вінценз – провідна спеціалістка Ізраїльського Інституту Археології.

Серед тем доповідей – «Гуцульщина вчора і сьогодні», «Вінценз про гуманізм Ганді», «Вінценз і Мілош», «Вінценз і Гедройць», «Прощання Вінценза зі Львовом», «Грецька мудрість Вінценза», «Вінценз читає Платона», та інші.

З українського боку в Конференції «VINCENZ'S HOMO AGENS» взяли виконувачка обов'язків голови правління ГО «Всеукраїнський демократичний форум» Ярина Ясиневич та менеджерка культурних проєктів Марія Гурська.

Ярина Ясиневич виступила з доповіддю на тему Вінцензівських проектів в Україні і розповіла про найважливіші актуальні ініціативи організації, такі, як перевезення бібліотеки Станіслава Вінценза в Україну для її наукового дослідження в Українському Католицькому Університеті, щорічна міжнародна конференція «Коло Вінценза» на Верховинщині, премія імені Станіслава Вінценза, яка вручається в рамках форуму «VIA CARPATIA», а також про переклади найважливіших творів С.Вінценза українською, якими опікується «Демфорум».

Марія Гурська ж ознайомила учасників конференції з проектом віртуального Центру Міжкультурного Діалогу імені Станіслава Вінценза, який має стати продовженням Концепції Центру, розробленої 2019-го за підтримки УКФ польськими та українськими науковцями, і який планується реалізувати в 2022 році, та детальніше – про виробництво фільму «На високій полонині», який створюється в польсько-українській копродукції.

5. Партнери

Еспресо
«Прямий»
НТА
5 канал
Верховинська районна рада
Асоціація жінок України «Дія»
Нова пошта
Громадська організація «Верховина – квітка Карпат»
Український культурний фонд
Посольство США
Український інститут книги
Український ПЕН
Івано-Франківська обласна державна адміністрація
Івано-Франківська обласна рада
Львівський національний літературно-меморіальний музей Івана Франка (Дім Франка)
Видавництво Старого Лева
Національний музей-меморіал жертв окупаційних режимів «Тюрма на Лонцького»
Львівська обласна бібліотека для юнацтва ім. Р. Іваничука
БФ «Весна!»

6. Контакти

Організація**: ГО «Всеукраїнський демократичний форум».**

Адреса: Україна 03087, м. Київ, вул. Адама Міцкевича 10, оф. 32

Телефон: (096) 234 55 02

E-mail: info@demforum.org

Сайт: https://demforum.org/

Додаток 2
до Національного положення (стандарту)
бухгалтерського обліку
25 "Спрощена фінансова звітність" (пункт 4 розділу I)

Фінансова звітність мікропідприємства

		Коди		
Підприємство	Дата(рік,місяць,число)	2022	01	01
ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ "ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ ДЕМОКРАТИЧНИЙ ФОРУМ"	за ЄДРПОУ	38569466		
Територія Солом"янський	за КАТОТТГ [1]	UA80000000000980793		
Організаційно-правова форма господарювання Громадська організація	за КОПФГ	815		
Вид економічної діяльності Діяльність інших громадських організацій, н.в.і.у.	за КВЕД	94.99		

Середня кількість працівників, осіб 4

Одиниця виміру: тис. грн. з одним десятковим знаком

Адреса, телефон вулиця Адама Міцкевича, буд. 10, кв. 32, м. КИЇВ, СОЛОМ'ЯНСЬКИЙ, 03087, УКРАЇНА -

1. Баланс на 31 грудня 2021 р.

Форма № 1-мс Код за ДКУД 1801006

Актив	Код рядка	На початок звітного року	На кінець звітного періоду
1	2	3	4
I. Необоротні активи			
Основні засоби :	1010	5 026,2	4 801,7
первісна вартість	1011	8 100,5	10 020,9
знос	1012	(3 074,3)	(5 219,2)
Інші необоротні активи	1090	-	-
Усього за розділом I	**1095**	5 026,2	4 801,7
II. Оборотні активи			
Запаси	1100	-	-
Поточна дебіторська заборгованість	1155	910,7	660,2
Гроші та їх еквіваленти	1165	52,8	154,4
Інші оборотні активи	1190	25,1	-
Усього за розділом II	**1195**	988,6	814,6
Баланс	**1300**	6 014,8	5 616,3

Пасив	Код рядка	На початок звітного року	На кінець звітного періоду
1	2	3	4
I. Власний капітал			
Капітал	1400	-	-
Нерозподілений прибуток (непокритий збиток)	1420	-	-
Неоплачений капітал	1425	(-)	(-)
Усього за розділом I	**1495**	-	-
II. Довгострокові зобов'язання, цільове фінансування та забезпечення	1595	980,9	189,0
III. Поточні зобов'язання			
Короткострокові кредити банків	1600	-	-
Поточна кредиторська заборгованість за:			
товари, роботи, послуги	1615	8,2	393,9
розрахунками з бюджетом	1620	0,7	0,7
розрахунками зі страхування	1625	0,8	0,8
розрахунками з оплати праці	1630	3,1	3,1
Інші поточні зобов'язання	1690	5 021,1	5 028,8
Усього за розділом III	**1695**	5 033,9	5 427,3
Баланс	**1900**	6 014,8	5 616,3

2. Звіт про фінансові результати
за Рік 2021

Форма № 2-мс
Код за ДКУД 1801007

Стаття	Код рядка	За звітний період	За попередній період
1	2	3	4
Чистий дохід від реалізації продукції (товарів, робіт, послуг)	2000	-	-
Інші доходи	2160	4 341,3	2 569,3
Разом доходи (2000 +2160)	**2280**	4 341,3	2 569,3
Собівартість реалізованої продукції (товарів, робіт, послуг)	2050	(-)	(-)
Інші витрати	2165	(4 341,3)	(2 569,3)
Разом витрати (2050 +2165)	**2285**	(4 341,3)	(2 569,3)
Фінансовий результат до оподаткування (2280 – 2285)	2290	-	-
Податок на прибуток	2300	(-)	(-)
Витрати (доходи), які зменшують (збільшують) фінансовий результат після оподаткування	2310	-	-
Чистий прибуток (збиток) (2290 – 2300 – (+) 2310)	**2350**	-	-

Керівник _____ ЯСИНЕВИЧ ЯРИНА ЯРОСЛАВІВНА
(підпис) (ініціали, прізвище)

Головний бухгалтер _____
(підпис) (ініціали, прізвище)

[1] Кодифікатор адміністративно-територіальних одиниць та територій територіальних громад